

# DESOLATA

MODERATO (UN POCO MOSSO)

MI - Coro  
LA! LA! LA! LA!

LA! LA! LA! LA! - LA! Segue

Solo CORD: (segue come sopra)

La brez-z stio-ra tie - - ve la tua ve -  
- ste le tue quan - ce; on - deg-gia tra fi - gu -  
- re rit-te in pie - di co-me sta - tue. Do-poi  
gri-do di vi - no di mor - te che ha co - per - to tut - to il mon -  
- do è sce - so il si - len - zio

1. 2. rall.

ⓑ SOL MI  
De - - - so - la - ta  
(1) De - - - so - la - ta

DO LA RE  
De - - - so - la - ta Ma -  
De - - - so - la - ta Ma -

SOL DO7+ SI DO SI  
- ri - - - a vie - ni a ca - sa mi - - -

MI - LA - SI/4 SI +  
- a - - - a vie - ni a ca - sa mi - - - a

(segue)

# DESOLATA (segue)

© Coro MI-

LA! LA! LA! LA! LA! LA! LA! LA! Ma-dre, ti custo-di-rò  
 nel-la mia ca-sa Ma-dre il tuo do-lo-  
 -re en-tre-rà nel-la mia ca-sa Ma-dre, io ti o-  
 -no-re-rò con tut-ta la mia vi-ta Ma-dre sei il piú gran-

(1) questo contracanto si esegue per finire

— de do-no del mio si-gno — — re

DO MI - DO MI -  
 E la fer-ra tre — ma e la ter-ra tre — ma  
 Ma-ri - a io ti sto vi-ci-

DO MI - DO MI -  
 segue

— no le guardie han-nopa-u - ra Io so-no al tuo fian-co  
 DO MI - DO MI -  
 quell'uo-mo era davve-ro Di — o te roc - ce si spac-ca-no

DO MI - LA DO  
 il San - tua - ri-ot-re - ma Ma - dre sto vi - ci - no a

LA  
 te x x x x x x x x x x  
 Coda MI -  
 te

Eseguiere ©  
 con Rit. poi  
**CODA**